

Von Bach bis Barrios

eine musikalische Zeitreise durch vier Jahrhunderte

Maximilian Mangold, Gitarre

Programm

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

aus Sonate Nr. 1 in g-Moll (BWV 1001)

Adagio
Fuga

Fernando Sor
(1778-1839)

Introduktion und Variationen über
"Das klinget so herrlich"
aus Mozarts Zauberflöte

Joaquin Turina
(1882-1949)

Sevillana

Manuel Maria Ponce
(1882-1948)

Sonata III

Allegro moderato
Chanson (Andante)
Allegro non troppo

Pause

Francisco Tárrega
(1852-1909)

Marieta (Mazurka)
Recuerdos de la Alhambra
Danza Mora

Augustin Barrios
(1885-1944)
Cancion de la Hilandera
Vals op. 8, Nr. 4

Vals op. 8, Nr. 3
Julia Florida